

SGDL

@suivre

SOCIÉTÉ DES GENS DE LETTRES
tél : 01 53 10 12 15 - www.sgdل.org
courriel : communication@sgdl.org

Lundi 18 mai 2020

Chers auteurs,

Le 11 mai, le comité de la SGDL, composé d'auteurs qui vous représentent, m'a élu président de notre association, une fonction que j'assurais par intérim depuis le mois de mars en tant que secrétaire général. Aujourd'hui je suis très heureux de pouvoir mobiliser mon énergie et ma persévérance pour servir notre cause collective. Au cours de mon mandat je souhaite réaffirmer le rôle de la SGDL et renforcer ses actions multiples en faveur des auteurs, de la défense de leurs droits et de leur statut. Je serai épaulé par François Thiéry, votre nouveau secrétaire général.

Réaffirmer

Auteurs et membres du comité, nous sommes engagés à la fois dans notre métier et pour notre métier. Nous sommes les porte-parole de tous les auteurs. Ensemble, nous réfléchissons et agissons pour soutenir, conseiller et accompagner au quotidien – avec l'ensemble de l'équipe salariée – les auteurs dans tous les champs de leur activité : juridique, social, fiscal, formation... Nous nous battons pour améliorer les conditions matérielles nécessaires à notre liberté de création.

En cela, nous assumons et perpéтуons les missions historiques de la SGDL, association reconnue d'utilité publique. C'est ce que nous faisons

aujourd'hui quand nous mettons en œuvre un fonds d'aide urgence destiné à soutenir les auteurs qui sont rudement affectés par les conséquences économiques de la crise sanitaire en cours. Dans les mois qui viennent, lourds d'incertitudes, nous serons attentifs à tous les effets de cette crise : elle n'a pas manqué de souligner combien nous sommes fragiles dans l'exercice de notre beau métier, elle rend encore plus nécessaires les luttes que nous menions avant qu'elle ne nous frappe – je pense par exemple à nos revendications sur le partage de la valeur ou la transparence dans la reddition des comptes, et plus largement sur tout ce qui doit permettre, à travers nos droits d'auteurs, de récolter le juste fruit de notre créativité et de notre travail.

Un certain nombre d'auteurs ignorent encore les formidables ressources que la SGDL met à leur disposition. À nous de les faire mieux connaître, de les valoriser. À nous de mettre en lumière l'engagement collectif et le travail des 23 auteurs membres du comité ainsi que de l'équipe salariée. À nous de nous montrer dignes de conserver votre confiance en restant pleinement à votre écoute. Chacune de nos voix, aussi bien à l'intérieur du comité qu'à l'intérieur de notre association, a sa force et sa singularité. C'est de toutes ces forces et de toutes ces singularités que nous avons besoin pour que nos actions, nos combats s'inscrivent dans la durée. Forts de cette mobilisation collective, nous serons d'autant plus légitimes pour porter et faire entendre nos revendications auprès de nos partenaires et des pouvoirs publics.

Renforcer

L'autre versant du programme que je vous propose est de renforcer les actions de la SGDL autour de 3 axes :

– en nous positionnant comme un acteur essentiel pour le conseil et la formation des auteurs. Depuis 3 ans la SGDL s'est dotée d'un service de formation, et elle est reconnue organisme agréé. Nous offrons tout au long de l'année des sessions de professionnalisation et un programme varié de formations professionnelles tournées vers la pratique. Ce pan de notre action est stratégique : informés de leurs droits, aidés et guidés, les auteurs ont à leur disposition des outils pour s'armer professionnellement, ce qui à terme fera évoluer, j'en ai la conviction, les usages et les pratiques dans le secteur du livre.

– en valorisant la création et notre patrimoine. À côté de son action de défense de nos intérêts et des services qu'elle vous propose, la SGDL a toujours été un acteur de la vie culturelle et littéraire. L'hôtel de Massa,

maison des auteurs – votre maison – en est le symbole. Nous sommes riches de 182 années d'une histoire qui mérite d'être mieux connue : l'histoire d'un combat pour les auteurs et leurs droits. En l'abordant sous l'angle patrimonial, nous sensibiliserons autrement à nos métiers, à nos spécificités et à nos problématiques, avec une profondeur de perspective qui viendra nourrir notre réflexion et notre détermination. Chaque année, nous remettons également plus d'une dizaine de prix littéraires dotés : il est de notre devoir – un devoir mêlé de beaucoup de plaisirs – de mieux faire rayonner les auteurs et les textes que nous primons, et de porter une lumière plus éclatante sur le soutien que nous apportons à la création.

– en approfondissant les liens avec l'ensemble de nos partenaires. Nous sommes présents au sein du Conseil permanent des écrivains (CPE) et nous tenons à être un pilier, une force de proposition pour cette organisation, véritable instance de discussion et de négociation avec les éditeurs. Enfin, nous allons continuer à tisser des liens avec des organisations d'auteurs d'autres secteurs de la création, à l'instar de ce qui a été accompli ou amorcé cette année avec la Sacem, la Scam ou la Sofia.

En travaillant dans ces différentes directions, nous donnerons une image qui sera un reflet exact de ce que nous sommes et de ce que nous faisons : celle d'une association solide, dynamique, ambitieuse pour les auteurs – en un mot, incontournable.

Très confraternellement

Christophe Hardy